

Su questo sito utilizziamo cookie tecnici e, previo tuo consenso, cookie di profilazione, nostri e di terze parti, per proporti pubblicità in linea con le tue preferenze. Se vuoi saperne di più o prestare il consenso solo ad alcuni utilizzi [clicca qui](#). Cliccando in un punto qualsiasi dello schermo, effettuando un'azione di scroll o chiudendo questo banner, invece, presti il consenso all'uso di tutti i cookie



HOME | ATTUALITÀ | MODA | BEAUTY | LIFESTYLE | CUCINA | VIDEO | SALUTE SENSO

## TALENT CLUB

DI FEDERICO POLETTI

5 APRILE 2017

### La natura in Arabesque

A cura di Chiara Troiani

La natura, con la sua autentica, spontanea bellezza e inesauribile varietà, è da sempre feconda fonte di ispirazione per l'arte, in tutte le sue espressioni. La moda è una di queste. Un nome che contiene in sé molteplici forme d'arte, dalla danza agli ornamenti a motivi geometrici o floreali tipici dello stile arabo, è **L'Arabesque**, scelto da **Chichi Meroni** per il suo eclettico "luogo delle meraviglie" a Milano, cult store e caffè dall'anima vintage, e per la sua linea di abbigliamento. La nuova **collezione Autunno/Inverno 2017-18**, in particolare, si ispira al ritratto della "Donna con la piuma verde" di Cesare Monti, in cui le donne assumono sembianze floreali. La collezione riprende i temi naturali con i suoi ritmi ciclici che sempre si rinnovano: i colori sfumano dalla vividezza del giorno, all'imbrunire del tramonto, diventando infine scuri e bui come la notte.

Elemento caratterizzante della collezione è la costruzione couture, che, per la donna, modella morbidi cappotti e redingote, giacche austere, intelate e rigide sui fianchi. L'architettura perfetta della natura è riprodotta e ricreata nelle gonne ampie con drappaggi a moulage, negli abiti plissé soleil, nelle pencil skirt fiorate e nelle longuette ornate da balze scultoree. Capi intramontabili e adatti a ogni occasione, come le camicie, sono rivisitati attraverso abbinamenti trasversali, per uno stile più alla garçonne o più sensuale. La ricerca polimaterica e di volumi dà vita ad abiti preziosi che giocano su contrasti e consistenze.

Sartorialità moderna e innovativa caratterizza, invece, la collezione uomo, in cui si mixano tessuti tecnici e tradizionali attraverso un tailoring ricercato, che si ispira allo stile del british gentleman, ma con tocchi attuali inaspettati. Protagonista assoluta è la maglieria, in cui le lavorazioni accurate, dall'immane allure rétro, si arricchiscono di suggestioni inusuali. Un guardaroba, dunque, all'insegna del buongusto, con uno sguardo funzionale alle esigenze dell'uomo contemporaneo.

[www.larabesque.net](http://www.larabesque.net)

### Chi sono



Appassionato di creatività a 360°, editorialista e curatore di mostre, Federico Poletti è un instancabile talent scout di designer emergenti. La sua ricerca spazia in tutti gli ambiti del settore moda, dall'abbigliamento agli accessori, con un occhio particolare a tutto ciò che ha un che di artistico e anticonvenzionale

[@fedepoletti](https://twitter.com/fedepoletti)

### Cerca nel blog